



# Angebote für Schulen 2016



**im oö kulturquartier**

## NEXTCOMIC 2016 – Workshops

10. - 20. März 2016

mit **Ifos Crew**

für Unter- und Oberstufen

### Graffitiworkshop

„facing the climate,, - Ist das Klima noch ok?

Wie stehst du dem Klimawandel gegenüber, merkst du die Veränderung?

Überlege dir eine Botschaft/ ein Statement oder ein Bild das deine Meinung dazu ausdrückt.

Super , wenn ihr eure eigenen Entwürfe oder Skizzen mitbringt!

- kurze Einführung und Geschichte zum Graffiti allgemein
- Themenfindung (zum Thema Klima) & Sketchen, Entwürfe entstehen vorerst am Papier
- Erklärung des Werkzeuges und Umsetzung Sprayen der Skizzen an der Wand Im OÖ Kulturquartier

Datum/Uhrzeit: **15.03., 16.03., 17.03.2016**

Start: 10:00 bzw. 13:00 Uhr

Dauer: ca. 120min



### Stencilworkshop

„Upcycling“ - Das ist doch noch ok!

Was von deinen alten Sachen willst du upcyclen und was völlig Neues daraus machen? Nicht alles, was alt ist, muss in den Müll! Designe es einfach neu!

Bring ein altes T-shirt, eine Stofftasche oder was dir einfällt!

- Erklärung und Geschichte des Stencils/ Streetart
  - Themenfindung(zum Thema Klima) & Sketchen, Entwürfe entstehen vorerst am Papier
  - Anfertigen von Stencils
  - Tshirts oder Stoffe mit Stencils bedrucken
- Upcycling T-shirts > auch zum Thema „facing the climate“

### Wie kann ich meine Klasse anmelden?

Entweder per Telefon:

+43 732 784178 52555

Oder per E-Mail:

info@ooekulturquartier.at

### Preisgestaltung:

€ 5,- / SchülerIn; eine Begleitperson pro Gruppe (ca. 15 Personen) frei

# Höhenrausch 2016 - Andere Engel 21. Mai - 16. Oktober 2016

für Unter- und Oberstufen

Mit dem HÖHENRAUSCH zum Thema „Andere Engel“ werden Arbeiten zu diesen Zwischenwesen gezeigt und einmal mehr neue Ausblicke und Akzente hoch über den Dächern von Linz gesetzt. **Je nach Kulturkreis werden sie mit unterschiedlichen Bedeutungen aufgeladen - sie treten als Schützende ebenso auf wie als Wachposten und Soldaten, kosmische Handwerker und Beamte des Himmels, als Reisebegleiter und Boten.** Im Rahmen der Ausstellung Höhenrausch 2016 entsteht neben raumgreifenden Installationen und Neuproduktionen im Innen- und Außenraum auch eine Wunderkammer mit kleineren Arbeiten, kuratiert von Thomas Macho, - um den kultur- und kunsthistorischen Hintergrund zu vermitteln. Interaktiv und spannend aufbereitet bietet der nächste Höhenrausch eine perfekte Gelegenheit für Schulklassen, sich auch mit **unterschiedlichen Kulturen und Spielarten der Zeitgenössischen Kunst** auseinanderzusetzen.

Unser erfahrenes Team der Kunst- und Kulturvermittlung bietet Ihnen und Ihrer Schulklasse einen erlebnisreichen Ausflug zu uns ins OÖ Kulturquartier.



**Wo begegnen uns Engel im Alltag und in welchen Formen können Engel uns erscheinen?**

**In welchen Kulturen finden wir sie?**

**In welcher Weise werden Engel und Zwischenwesen von KünstlerInnen interpretiert?**

## Wie kann ich meine Klasse anmelden?

Entweder per Telefon:  
+43 732 784178 52555  
Oder per E-Mail:  
[info@oekulturquartier.at](mailto:info@oekulturquartier.at)

## Wann soll ich mich anmelden?

Sobald Sie einen Wunschterminwunsch haben! Bitte beachten Sie den starken Andrang in den letzten beiden Schulwochen, sowie den ersten beiden im September.

## Preisgestaltung:

Führung: € 4,- / SchülerIn; eine Begleitperson pro Gruppe (ca. 15 Personen) frei

## OK CYBER ARTS - Führung

(PreisträgerInnen Prix Ars Electronica)

**Im Zeitraum von 8. - 18. September 2016 bieten wir (auch in Kombination mit Höhenrausch) Führungen für Schulen an.**

Unsere CYBER ARTS-Ausstellung ist besonders für OberstufenschülerInnen sehr spannend! Innovative, aufregende, teils interaktive Medienkunst klinkt sich in die Alltagsrealität der Jugendlichen nahtlos ein.

## MODUL: Kunst als Arbeit

**\*ganzjährig\***

für Oberstufen

**\*BERUFSORIENTIERUNG\***

### „Kunst als Arbeit“ Berufsbild: KünstlerIn

Nach einem gemeinsamen Rundgang durch die Ausstellung (je nach Angebot im OÖ Kulturquartier) wollen wir uns mit der Kunst als Arbeitsfeld beschäftigen:

**Wie wird man KünstlerIn?**

**Wie und wo lernt man „Kunstmachen“?**

**Wo arbeiten KünstlerInnen?**

**Und kann man davon leben?**

Diesen und anderen Fragen wollen wir gemeinsam nachgehen und in einem anschließenden praktischen Teil unser ganz persönliches Ideenbuch für eigene kreative Einfälle, Skizzen und Entwürfe gestalten - denn in welchem künstlerischen Feld man auch tätig ist, am Anfang jedes Kunstwerks steht die Idee!

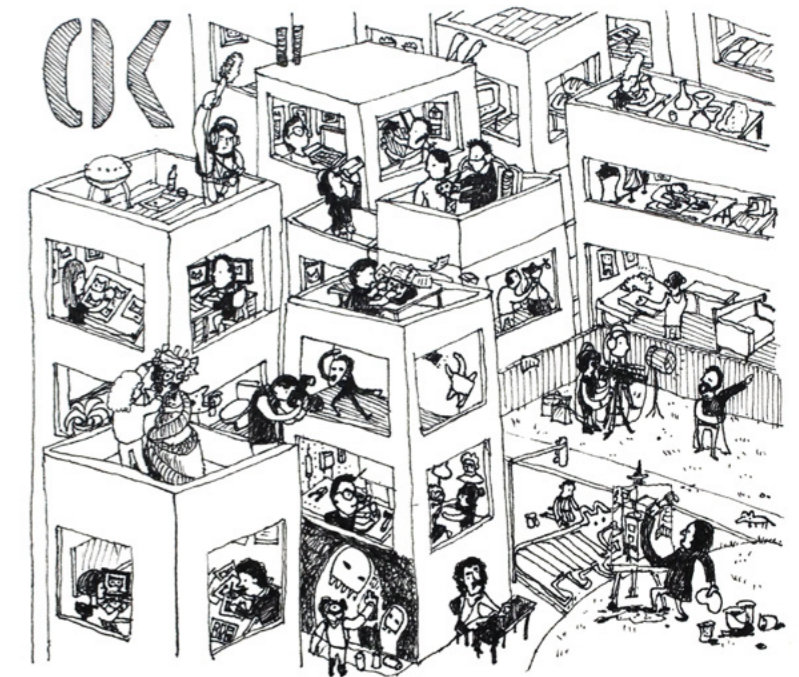
### Wie kann ich meine Klasse anmelden?

Entweder per Telefon:  
+43 732 784178 52555  
Oder per E-Mail:  
[info@oekulturquartier.at](mailto:info@oekulturquartier.at)

### Preisgestaltung:

€ 5,- / SchülerIn; eine Begleitperson pro Gruppe frei

Wir orientieren uns gerne bei diesem Angebot an Inhalten aus Ihrem Unterricht!  
- und selbstverständlich an Ihren Wunschtermin!



**KUNST ALS ARBEIT**  
WORKSHOP Berufsbild: KünstlerIn



# prepreview

## SKANDAL - Skandalmaschine Kunst (Arbeitstitel) & Cristina Lucas - Die großen Fragen / Edges of the Globe (Arbeitstitel)

24. November 2016 – Frühjahr 2017

Die Ausstellung beschäftigt sich mit dem **Kunstskandal als Prozess** – eine **Reibung**, die zwischen **Kunstsystem** und anderen Teilbereichen der **Gesellschaft** stattfindet.

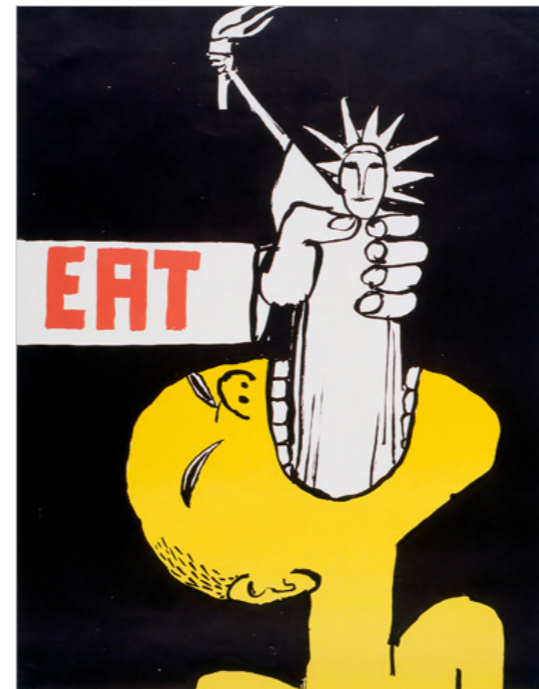
Im öffentlichen Raum verlaufen die Konfliktlinien deshalb deutlich und scharf, weil man sich dem Konflikt nicht entziehen kann.

Publiziert in die Öffentlichkeit getragen stoßen KünstlerInnen mit **provokativen Strategien** oder auch **unabsichtlich Skandale** an. Akteure der Gesellschaft greifen Kunstwerke gezielt an, oder **regen sich heftig auf**. Diese Strategien führen dazu **Kunst öffentlich zu diskutieren**, ein Ziel das sich auch die Ausstellung mit beispielhaften Dokumentation der letzten 50 Jahren gesetzt hat.

Mit der von **eSel** (Lorenz Seidler) kuratierten Ausstellung (parallel zur Ausstellungen der spanischen Künstlerin **Cristina Lucas**) wird ein **diskursives Format** angesetzt.



eSel (Lorenz Seidler)



Tomi Ungerer, EAT



Cristina Lucas, The Treasure Vault